



Ryukyu Traditional
Performing Arts Design Lab



2020年度グッドデザイン賞 受賞記念公演

琉球伝統芸能デザイン
琉球古典音楽 1名×琉球古典舞踊 1名による
パフォーマンス

日 時：2020年(令和2年)12月26日(土) 13:00~14:00/15:00~16:00 (各40名)

場 所：万国津梁館 サンセットラウンジ (名護市喜瀬 1792番地)

主 催：一般社団法人 琉球伝統芸能デザイン研究室

共 催：万国津梁館

料 金：3,500円

問合せ：<http://ryu-design.or.jp/> お問い合わせフォーム



グッドデザイン賞 受賞概要

かつて琉球王国時代に首里城内で上演されていた宮廷芸能の内、琉球古典音楽（歌三線 1 名）と琉球古典舞踊（女踊 1 名）の『1×1』に焦点をあて、高貴な「うとういむち」（おもてなし）を再現。劇場等では味わうことのできない「少人数」「小空間」「特別感」を間近で体験。

審査員評価

伝統芸能は地域や民族のアイデンティティを形成するひとつであるが、保存継承という点で大きな課題を抱えている。人材不足・後継者育成に対して解決策が見つかりにくい中、この取り組みの体験する側の視点を持って一步踏み出した点を評価した。小空間で、音楽奏者と踊り手のみによりもてなされる、この特別で上質な時間をいつか体験してみたい。

演 目

琉球古典舞踊 天 川
琉球古典舞踊 柳
琉球古典舞踊 諸 屯

出 演

琉球舞踊

天 川／西村 綾織 Nishimura Ayano 玉城流喜納喜利の会師範
柳 / 永山玲緒奈 Nagayama Leona 柳清本流和華の会師範
諸 屯／又吉 聖子 Matayoshi Satoko 玉城流いずみ会師範

歌三線

内間 安希 Uchima Yasuki 琉球古典音楽野村流音楽協会師範
山内 昌也 Yamauchi Masaya 琉球古典音楽野村流音楽協会・琉球古典音楽湛水流保存会師範
沖縄県指定無形文化財「沖縄伝統音楽湛水流」保持者／沖縄県立芸術大学教授
一般社団法人琉球伝統芸能デザイン研究室代表理事

