

琉球古典音楽
四季の歌会

Vol.4

冬の夜の縁

日時 | 2022年12月4日(日)午後6時開演(午後5時30分開場)

会場 | わたなべ音楽堂〈バルネザール〉(東武伊勢崎線五反野駅より徒歩15分、バス停「足立区役所前」より徒歩5分)

後援 | 株式会社琉球新報社、沖縄芸能連盟、一般社団法人琉球伝統芸能デザイン研究室

助成 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 [スタートアップ助成]



琉球古典音楽 四季の歌会

Vol.4 冬の夜の縁

琉球古典音楽とは、沖縄がかつて琉球王国だった時代に、おもに国王の御前や国賓をもてなす場などで演奏されていた音楽の様式です。三線（さんしん）と歌が奏でるゆったりとした旋律は、琉球独自の美意識や価値観、人々の心模様を、現代を生きるわれわれに伝えてくれます。

「琉球古典音楽 四季の歌会」は、歌三線 1 名 × 舞踊 1 名という最小の実演形式で、四季折々の情景を描いた演目を各季節に合わせて、東京都内のさまざまな小空間で鑑賞いただく、全 4 回のプログラムです。「Vol. 1 都の春」「Vol. 2 夏雨」「Vol.3 秋の月影」に続いて 4 回目の開催となる今回は「Vol. 4 冬の夜の縁」と題し、冬を主題とした演目を琉球舞踊とともにお届けします。

ひんやりとした冬空の下、琉球古典音楽のあたたかな余韻をご堪能ください。

主催 内間 安希

[演目]

琉球古典音楽

「赤田花風節」

「仲村渠節」

「干瀬節・散山節」

（組踊「執心鐘入」より）

「四季口説」

琉球舞踊

「諸屯」

「かぎやで風」

[出演者]



歌三線

内間 安希（企画・構成）

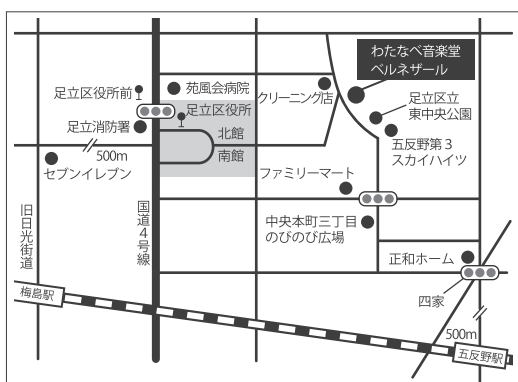
琉球古典音楽
野村流音楽協会
師範



舞踊

宮城 茂雄（賛助出演）

宮城流
師範



わたなべ音楽堂〈ベルネザール〉(東京都足立区中央本町4-12-5)

入場料 | 3,000 円 (要予約、30 名様限定)

ご予約 | 下記の QR コードよりご予約ください。

問合せ | ryukyukoten.uchima@gmail.com
080-4159-8131 (内間)

*駐車場の用意はございませんので、公共交通機関をご利用ください。
*マスクの着用、手指消毒など、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止へのご協力をお願い申し上げます。

