

琉球の美

—首里城を感じる“ホンモノのモノ”—

琉球伝統芸能デザイン研究室 設立5周年記念公演



ギャラリー首里テラス(首里山川交差点)

那覇市首里山川町1-50 / TEL. 080-8360-6562

首里テラスにはお客様用駐車場がございません。恐れ入りますが首里城近隣の有料駐車場をご利用ください。

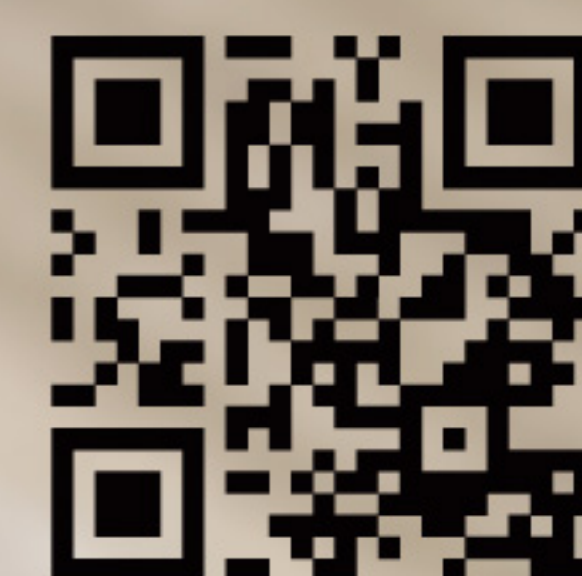
令和6(2024)年4月6日(土)・7日(日)

開場 / 13:30 開演 / 14:00 終演 / 15:30

入場料 / 3,500円

主催: ギャラリー首里テラス

共催: 一般社団法人琉球伝統芸能デザイン研究室



首里テラス
アクセス情報

ご予約
お問い合わせ



『琉球の美』—首里城を感じる“ホンモノのモノ”—とは

一般社団法人
琉球伝統芸能デザイン研究室
Webサイト



琉球王国時代の象徴「首里城」は、城郭内下の御庭（しちやぬうな）にある“首里森御嶽”（すいむいうたき）からのお告げ…「ここに城を建てることにより、国家が安定・発展する」により、建立されたと云われています。約500年間続いた琉球王国は、諸外国との交易を盛んに行い、古の先人たちはまさに外交のプロでした。決して武力を用いるのではなく、文化芸術を通して…。

その時代に構築された様々な文化芸術は、まさに「美」そのものであり、世界に誇れる文化遺産だと考えます。「丁寧な暮らし方」が求められている現在、首里城のお膝元にて琉球王国時代から連綿と続く“ホンモノのモノ”を感じていただきたく、「琉球の美」をご提供いたします。

演目と出演

〈4月6日(土)〉

琉球古典音楽独唱

琉球古典舞踊女踊

うーびち
「苧引」

やなじ
「柳」

にゆふあぶし
「伊野波節」

舞 永山 玲緒奈 柳清本流和華の会 二代目 師範
又吉 聖子 玉城流いずみ会 師範

歌三線 内間 安希 琉球古典音楽野村流音楽協会 師範
山内 昌也 琉球古典音楽湛水流保存会 師範
琉球古典音楽野村流音楽協会 師範

〈4月7日(日)〉

琉球古典音楽独唱

琉球古典舞踊女踊

いなぐていぶし
「女こてい節」

むとうぬちばな
「本貫花」

かしかき
「かせかけ」

しゅどうん
「諸屯」

舞 謝名堂 奈津 宮城本流鳳綾侑乃會 教師
西村 綾織 玉城流喜納喜利の会 師範

歌三線 佐久本 純 琉球古典音楽湛水流保存会 教師
琉球古典音楽野村流音楽協会 教師
山内 昌也 琉球古典音楽湛水流保存会 師範
琉球古典音楽野村流音楽協会 師範

※演目は変更になることがありますので、あらかじめご了承ください

