



琉球古典音楽 四季の歌会 II

Vol.7 秋の月雲

2024年9月16日(月・祝)
午後1時開演(30分前開場)

旧前田家本邸洋館
(京王井の頭線駒場東大前駅より徒歩12分)

後援 |
株式会社琉球新報社
沖縄芸能連盟
一般社団法人琉球伝統芸能デザイン研究室

助成 |
公益財団法人東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京[スタートアップ助成]



琉球古典音楽 四季の歌会 II

Vol.7 秋の月雲



琉球古典音楽とは、沖縄がかつて琉球王国だった時代に、おもに国王の御前や国賓をもてなす場などで演奏されていた音楽の様式です。三線(さんしん)と歌が奏でるゆったりとした旋律は、琉球独自の美意識や価値観、人々の心模様を、現代に生きるわれわれに伝えてくれます。

「琉球古典音楽四季の歌会」は、歌三線1名×舞踊1名という最小の実演形式で、四季折々の情景を描いた演目を各季節に合わせて、東京都内のさまざまな小空間で鑑賞いただき、全4回のプログラムです。2022年に開催したVol.1~4、今年開催したVol.5~6に引き続き、今回は「Vol.7 秋の月雲」と題し、秋を主題とした演目を琉球舞踊とともにお届けします。

月に託した古の人々の心模様を、琉球古典音楽の旋律とともにご鑑賞ください。

主催 内間安希

番組

出演

琉球古典音楽

永良部節

芋之葉節

今風節

首里節

宮城こはでさ節

下り口説

琉球舞踊

瓦屋

伊野波節



田口博章(賛助出演)



内間安希(企画・構成)

安座間本流宮扇恵美の会 師範 琉球古典音楽野村流音楽協会 師範

日時 | 2024年9月16日(月・祝)午後1時開演(30分前開場)

会場 | 旧前田家本邸洋館(東京都目黒区駒場4-3-55)

入場料 | 4,000円(要予約 ※40名様限定)

※駐車場のご用意はございませんので公共交通機関をご利用ください。

ご予約 | 右のQRコードのフォーム、
または下記メールアドレスよりご予約ください。

問合せ | ryukyukoten.uchima@gmail.com
080-4159-8131(内間)



次回開催のご案内

Vol.8 冬の夜半(予定)

日時 | 2024年12月8日(日)午後5時開演

会場 | 三聖山 慧然寺(東京都江東区深川2-22-11)